

Siete estrategias para captar la atención de tus estudiantes sin levantar la voz

Estas señales visuales y auditivas pueden ayudar a los profesores de segundo ciclo y educación media a que sus estudiantes vuelvan a concentrarse rápidamente.

Para muchos profesores, el manejo de aula puede ser uno de los mayores obstáculos para lograr el éxito.

Sin un repertorio de estrategias para captar la atención de los alumnos, levantar la voz puede parecer la única opción cuando están realizando una actividad ruidosa o simplemente no están siguiendo las instrucciones. Para evitar crear un clima de aula negativo, que en última instancia dificulta el aprendizaje, pueden utilizarse estas técnicas para llamar la atención de los estudiantes.

Para cada una de estas estrategias, es importante explicarles claramente a los estudiantes cuales son sus expectativas sobre ellos y como deben responder. Con los estudiantes de media, probablemente te tomará solo un par de minutos demostrar como se realiza la estrategia y dejar claro lo que se espera con ellas: guardar silencio, mirar la pizarra, etc.

1. Aplauso de entrada

Aplaudir es un clásico para llamar la atención y con toda razón. Si bien muchos docentes recurren a levantar la voz cuando la sala se vuelve muy ruidosa, los aplausos ofrecen una forma igualmente notoria, pero mucho mas positiva, de captar la atención de los estudiantes. Para usar el aplauso de entrada, simplemente marca un patrón de aplausos y pide a los estudiantes que lo repitan. A medida que mas alumnos se suman, el aplauso se contagia por toda la sala hasta que todos participan y terminan sus conversaciones.

Para hacerlo mas entretenido, puedes partir con aplausos y cambiar a chasquidos de dedos. Esto obliga a los estudiantes a guardar silencio para escuchar el patrón o ritmo y repetirlo. También puedes elegir a un estudiante lidere la dinámica y así generar mas compromiso, o inventar un patrón único junto con tu curso.

2. ¡Choca esos cinco!

Esta es una excelente opción que no solo hace que te presten atención, sino que también les da la oportunidad de trabajar en equipo para que todos vuelvan a enfocarse. Para captar su atención, levanta el mano bien alto para que te vean. A medida que los estudiantes vean la señal, también levantara la suya. Esto continuara hasta que todos los estudiantes levanten la mano en silencio y te miren esperando instrucciones.

Para hacerlo mas emocionante, a veces puedes cronometrar el tiempo para ver cuanto se demoran en levantar la mano todos, y luego el desafío es superar su propio tiempo. Es una forma super eficiente de captar la atención de todo el curso sin tener que usar la voz.

3. Cuenta regresiva grupal

Esta estrategia es similar a “Choca eso cinco”, ya que tiene efecto en cascada en toda el aula cuando los estudiantes se unen para volver a poner atención al profesor.

Para aplicar esta estrategia, el profesor inicial una cuenta regresiva, generalmente desde 10, aunque puede ajustarla según las necesidades de cada grupo. A medida que los alumnos escuchan la cuenta regresiva, se unen hasta que todos participan. Una vez que la clase llega a cero, todos los alumnos guardan silencio y vuelven a prestar atención al profesor.

4. Preguntas y respuestas

Utilizar preguntas y respuestas es otra forma sencilla de captar la atención de los alumnos, ya que no solo tendrán que escuchar para participar, sino también interrumpir cualquier conversación paralela para dar la respuesta correcta. Esta técnica da mucho espacio para la creatividad, permitiendo que tanto profesores como alumnos inventen frases que se adapten al contexto del curso.

Es beneficioso involucrar a los estudiantes en el proceso de creación de estas frases, y luego practicar como suenan y que se espera que hagan cuando las escuchen.

5. Temporizador / Canción

Esta estrategia utiliza otros sonidos en lugar de la voz del profesor y se basa en una actividad específica con un tiempo límite.

Es útil aplicarla cuando se les asigna a los alumnos una tarea en grupos o parejas para completar un tiempo determinado. Cuando empiezan, se pone en marcha el cronometro o la música (preferiblemente instrumental), y para cuando suene la alarma o se apague la música, se espera que terminen sus conversaciones y presten atención.

El cronometro funciona mejor para actividades grupales que puedan ser ruidosas, mientras que la música es una excelente opción para actividades en parejas un poco más tranquilas.

6. Luces intermitentes

Esta estrategia es útil solo cuando se requiere que los alumnos vuelvan a prestar atención de inmediato. Al igual que la señal en el teatro que indica que una función esta por comenzar, un breve destello de las luces puede alertar a los estudiantes de que algo esta a punto de pasar. Se les explica claramente que un breve destello de luces significa que deben guardar silencio y concentrarse en el profesor.

Es una herramienta útil para cuando los alumnos trabajan en grupos o solo se necesita recordarles información clave, pero que deben volver a trabajar con su nivel de ruido anterior.

7. Efectos de sonido

Puede ser una forma mas divertida de captar la atención de los estudiantes, pero debe enseñarse explícitamente para que sean maduros y cumplan con las expectativas cuándo se utilice.

Para esta estrategia, el profesor debe identificar un sonido que capte rápidamente la atención de los alumnos y reproducirlo cuando sea necesario.