



La Oralidad como base de la Mente Lectora: Perspectivas de Daniel Willingham

Daniel Willingham, psicólogo cognitivo de la Universidad de Virginia, destaca que la oralidad es el cimiento biológico y cognitivo sobre el cual se construye toda la comprensión lectora posterior. Su tesis central es que el cerebro no crea procesos nuevos para entender lo que lee, sino que **recicla los procesos mentales que ya utiliza para comprender el lenguaje hablado**.

Sus puntos clave sobre la importancia de la oralidad incluyen:

1. **Solapamiento cognitivo:** Willingham sostiene que una vez que un niño domina la decodificación fluida de las letras, "todo lo demás que ocurre en la lectura es básicamente lo mismo que ocurre cuando escuchas a alguien hablar"

El concepto: El cerebro usa el mismo "software" para entender una frase oída que una leída.

- **Ejemplo práctico:** Si un adolescente no entiende la frase escuchada: "*La ironía del destino lo dejó sin palabras*", tampoco la entenderá cuando la lea en una novela.
- **Acción:** Antes de leer un texto complejo, discute el tema central en voz alta. Si pueden sostener una conversación sobre el concepto, su cerebro ya tendrá el camino pavimentado para cuando los ojos recorran las letras

2. **La base de la comprensión:** El lenguaje oral permite que los niños desarrollen habilidades críticas como hacer inferencias, conectar ideas entre frases y captar el sentido general de un mensaje antes de aprender a leer.

3. **Gestión de la ambigüedad:** Tanto el lenguaje oral como el escrito son inherentemente ambiguos. Willingham explica que usamos nuestro **conocimiento previo** (almacenado a través de la oralidad y la experiencia) para llenar los vacíos de información que los autores u oradores omiten.

El concepto: El lenguaje oral entrena al cerebro para "rellenar los huecos" que el emisor no dice.

- **Ejemplo práctico:** Si dices: "*Juan llegó tarde y el profesor ya estaba cerrando la puerta*" el adolescente infiere oralmente que Juan tendrá problemas.
- **Acción:** Jueguen a "leer entre líneas" con anécdotas diarias. Pregunta: "*¿Por qué crees que tu amigo te dijo eso con ese tono?*". Esa misma habilidad le servirá para entender por qué un personaje literario actúa de cierta forma sin que el autor lo explique.

4. **Vocabulario y conocimiento del mundo:** La oralidad es el vehículo principal para adquirir el vocabulario y el "conocimiento de dominio" necesarios para comprender textos complejos. Según el autor, los exámenes de lectura son, en realidad, "exámenes de conocimiento disfrazados".

El concepto: No puedes comprender un texto si no conoces las palabras o el contexto de fondo.

- **Ejemplo práctico:** Un adolescente puede leer perfectamente las palabras: "*El quarterback lanzó un pase de 40 yardas en el último cuarto*", pero si no sabe qué es el fútbol americano, no comprenderá nada.
- **Acción:** Enriquece las cenas familiares con palabras "de adulto". No digas "ese plan es malo", di "*ese plan es poco factible*" o "*es una estrategia arriesgada*". Al escuchar estas palabras en contexto real, el adolescente las "posee" y las reconocerá al leerlas.

5. Igualación de competencias: Willingham señala que, aunque la comunicación oral es efímera y carga la memoria a corto plazo, el grado de comprensión del lenguaje escrito termina igualándose al del lenguaje oral una vez que se completa la etapa de aprendizaje escolar

El concepto: Poner por escrito lo escuchado y decir oralmente lo leído

- **Acción:** el antiguo juego del teléfono sirve para reírse dando sentido a las palabras y buscando poner las palabras en contexto

En sus obras como "**La mente lectora**" y en su blog [Science and Education](#), enfatiza que para mejorar la lectura, debemos centrarnos más en construir una base sólida de lenguaje oral y conocimientos generales que en practicar estrategias de comprensión aisladas.