

ACTIVIDAD ESCRITURA LIBRE

Actividad: Descripción de un personaje (el verano)

Curso: 4º básico

Nº de clases: 1 clase

Objetivo: Describir qué imagen mental tienen sobre un personaje que represente el verano.

Descripción:

Inicio

1. La profesora le pregunta a los niños cómo se imaginan que sería el personaje (hombre, mujer niño, viejo, etc.) que representa el invierno: ¿Si les pido que se imaginen el invierno en una persona, cómo sería? Los niños cierran los ojos unos segundos y luego comentan en voz alta. La profesora puede complementar estas descripciones con preguntas tales como: ¿Es viejo o joven? ¿De qué color es su ropa? ¿Cómo es su pelo? ¿Cómo camina? ¿tiene algo especial para hacer su trabajo? , etc.

Desarrollo:

1. La profesora les cuenta que ahora van a escuchar y leer un poema que muestra una imagen del invierno muy especial y que a ella le llamó mucho la atención. Le pide a los niños que la escuchen atentamente y vayan visualizando lo que aparece en el poema.
2. La profesora lee expresivamente el poema “Canción del invierno distinto” de la poetisa Graciela Genta (debe estar proyectado o en papelógrafo y los alumnos pueden tener una copia) y luego lo comenta con los alumnos destacando las características del personaje que representa el invierno y aclarando el significado de algunas palabras (alelí, asfalto, travieso, etc.). La idea es comparar las características del personaje que representa el invierno en el poema con las que tradicionalmente se usan para caracterizar esta época del año.
3. La profesora los invita ahora a pensar en el verano y a imaginar un personaje que lo represente. Les da unos minutos para cerrar los ojos. Luego les pide que, en sus cuadernos describan a este personaje en uno o dos párrafos. Recuerda que al momento de describirlo, consideren aspectos como: color de piel, vestimenta, edad, color y largo de pelo, forma de moverse, si tiene algo especial que use para ser verano (saco, sombrero, etc.). También los invita a pensar en los adjetivos que usen (tratar de uno usar siempre los mismos) para que cuando alguien lea sus descripciones pueda imaginar claramente lo que ellos querían decir.
4. Para ayudar a los alumnos a comenzar sus descripciones se puede usar una frase común como punto de partida :

“Ayer vi al verano. Era.....”

Cierre:

1. La profesora le pide a algunos niños que lean sus descripciones y se comentan.

Materiales:

Poema

Canción del invierno distinto

Graciela Genta

¿Quién me dijo alguna vez
que el invierno era muy malo,
que era viejo, frío , frío,
sin sonrisas, sin encantos?

Lo vi ayer.
Traía de alelí, enorme ramo,
rosas rojas, rosas blancas,
y naranjas en las manos.

Tenía un sombrero de nubes
color gris como el asfalto
y jugaba con las ramas
hecho viento entre los álamos.

Era un chiquitito travieso,
no era viejo ni era malo.
Tenía un saco de lluvia,
¡corría con pies descalzos!