

PLANIFICACIÓN ESCRITURA LIBRE

Actividad: Cómic

Curso: 4º básico

Nº de clases: 2 clases

Objetivo: Escribir e ilustrar un cómic

Descripción:

Clase Nº1

Inicio:

1. El profesor le cuenta a los alumnos que hoy comenzarán a escribir un cómic. Les pregunta si han leído alguna vez un cómic.
2. Proyecta una presentación power point con tres cómic como ejemplo. Leen en conjunto los tres cómics y analizan los elementos comunes.

Desarrollo:

3. Con el último cómic se detienen y responden las preguntas que aparecen abajo, dando énfasis a los diferentes tipos de globos que existen para expresar diferentes cosas.
4. Luego, el profesor refuerza que existen diferentes globos para hablar, pensar, gritar o hablar despacio y muestra la siguiente lámina.
5. Luego el profesor los invita a escribir su propio cómic, y para eso proyecta 6 diferentes situaciones, de las cuales ellos deben elegir una para convertirlo en cómic. Comentan entre todos posibles diálogos para escribir según la situación.
6. El profesor entrega a los niños el recordatorio de los tipos de globos y las seis situaciones de diálogo, para que lo peguen en el cuaderno.
7. Los niños eligen una de las imágenes y a partir de ella, inventan y escriben un diálogo en el cuaderno, pensada para 4 viñetas. El profesor monitorea por los puestos el trabajo de los niños.

Cierre:

8. El profesor cierra la actividad pidiéndole a algunos niños que lean sus diálogos y contándoles que la próxima clase ilustrarán y escribirán sus diálogos en un formato de cómic.

Clase Nº2

Inicio:

1. Se recuerda lo realizado la clase anterior y el profesor modela con un diálogo de los personajes de la clase anterior, cómo realizar el cómic. Dibuja en forma rápida a los personajes en cada viñeta y escribe los diálogos en los globos, con la forma correspondiente.

Desarrollo:

2. Los niños reciben una hoja con las viñetas del cómic y comienzan a ilustrar su cómic y a escribir el diálogo en los globos. El cómic debe estar basado en el diálogo que crearon la clase pasada a partir de la imagen. El profesor monitorea por los puestos.

Cierre:

3. El profesor destaca los trabajos de los alumnos y publica los cómics en el panel.

Materiales:

- Recordatorio de los tipos de globos
- Imágenes de situaciones para los diálogos
- Hoja de cómic en blanco
- Cuaderno de escritura libre

Recuerda los globos de diálogo:



Recuerda los globos de diálogo:



Recuerda los globos de diálogo:



Recuerda los globos de diálogo:



Recuerda los globos de diálogo:



Recuerda los globos de diálogo:





Título: _____
